

TD9 Littérature française/ Grammaire & Stylistique
Séance 9
SEMESTRE 2

Vendredi 29 mars 2013

Les propositions subordonnées

Une possibilité d'exploiter stylistiquement les propositions subordonnées : style lié & style coupé

*Le **style coupé** enchaîne des unités brèves et des propositions sans liaison syntaxique entre elles.

*À l'inverse le **style lié** développe les unités et relie les propositions entre elles par le biais de conjonctions de coordination ou de subordination..

LES PROPOSITIONS SUBORDONNÉES

La subordonnée relative

La **subordonnée relative** complète un **Nom** appelé **Antécédent**. Elle est introduite par un **pronom relatif simple** ou un **pronom relatif composé**. Les pronoms relatifs exercent une fonction au sein de la proposition subordonnée relative et ils sont co-référentiels à leur antécédent (on dit qu'ils le « représentent »).

Il faut remplacer le pronom par son antécédent afin de trouver sa fonction.

Les propositions relatives sont équivalentes d'un adjectif, c'est à dire qu'elles sont épithètes.

Quand on ne peut pas les supprimer : elles sont déterminatives et épithètes liées.

Les propositions relatives déterminatives permettent de déterminer et cerner une classe référentielle..

Les enfants [qui dormaient] se sont réveillés.

> Proposition subordonnée **relative déterminative**

Épithète liée du GN [*Les enfants*]

Introduite par le pronom relatif [*qui*] / Antécédent [*Les enfants*]

Sujet du verbe [*dormaient*]

L'idée [*que j'ai eue*] est géniale.

> Proposition subordonnée **relative déterminative**

Épithète liée du GN [*L'idée*]

Introduite par le pronom relatif [*que*] / Antécédent [*L'idée*]

Complément Du Nom (CDN) [*L'idée*]

Un instant, j'ai cru voir une vache [qui était violette].

> Proposition subordonnée relative déterminative

Épithète liée du GN [*une vache*]

Introduite par le pronom relatif [*qui*] / Antécédent [*une vache*]

Sujet du verbe [*était*]

Quand on peut les supprimer : elles sont explicatives et épithète détachée.

Les enfants[, qui dormaient,] se sont réveillés.

> Proposition subordonnée **relative explicative**

Épithète détachée du GN [*Les enfants*]

Introduite par le pronom relatif [*qui*] / Antécédent [*Les enfants*]

Sujet du verbe [*dormaient*]

Les pronoms relatifs

Pronoms relatifs simples : [qui – que – quoi – dont – où]

Pronoms relatifs composés : [lequel – auquel – duquel et leurs dérivés]

Le pronom relatif composé, contrairement au pronom relatif simple, varie en genre et en nombre.

Pronom relatif adverbial

OÙ = À / Dans + N (GN)

La subordonnée complétive conjonctive

La **subordonnée conjonctive complétive** complète un verbe, dont elle est le **COD**, le **COI** ou le **Sujet**. Elle est introduite par une conjonction de subordination.

Je veux [que vous compreniez cet exemple].

> Proposition subordonnée complétive conjonctive

Introduite par la conjonction de subordination [*que*].

COD du verbe [*veux*]

[Que tu viennes] est son seul désir.

> Proposition subordonnée complétive conjonctive

Introduite par la conjonction de subordination [*que*]

Sujet du verbe [*est*]

Les conjonctions de subordination

Les conjonctions de subordination : [que – comme – lorsque – puisque – quand - si].

Locutions conjonctives de subordination : [afin que - si bien que – alors que – etc].

La subordonnée conjonctive circonstancielle

La **subordonnée conjonctive circonstancielle** complète un verbe.
Sa fonction est d'en être le complément circonstanciel.
Elle est introduite par une conjonction de subordination, ou une locution conjonctive.

Je comprends [quand je réfléchis au problème]. »

> Proposition subordonnée conjonctive circonstancielle

Introduite par la conjonction de subordination [*quand*]

Complément circonstanciel de temps du verbe [*comprends*]

Elle parvint à mettre le chocolat dans le papier aluminium [alors que ses copines n'y arrivèrent pas].

> Proposition subordonnée conjonctive circonstancielle

Introduite par la locution conjonctive [*alors que*]

Complément circonstanciel d'opposition du verbe [*parvint*]

La subordonnée peut exprimer :

Opposition – Manière – Temps – Lieu – But – Cause – Conséquence – Etc.

[*J'écris*] [*parce que ce jour-là, on m'a demandé de raconter un dimanche*] [*et qu'aussitôt je me suis senti deux fois vivant*].

[*J'écris*]

> Proposition principale

[*parce que ce jour-là, on m'a demandé de raconter un dimanche*]

> Proposition subordonnée conjonctive circonstancielle

Introduite par la locution conjonctive [*parce que*]

Complément circonstanciel de cause du verbe [*écris*]

[*qu'aussitôt je me suis senti deux fois vivant*].

> Proposition subordonnée conjonctive circonstancielle

Introduite par la locution conjonctive [*qu'aussitôt*]

Complément circonstanciel de cause du verbe [*écris*]

Les autres

Il existe d'autres subordonnées.

La subordonnée complétive interrogative indirecte

Je me demande [si elle vient].

> Je me demande : Vient-elle ?

La subordonnée infinitive

Ce matin, j'ai entendu [les oiseaux chanter].

La subordonnée participiale

Elle l'oubliera, [le temps aidant].

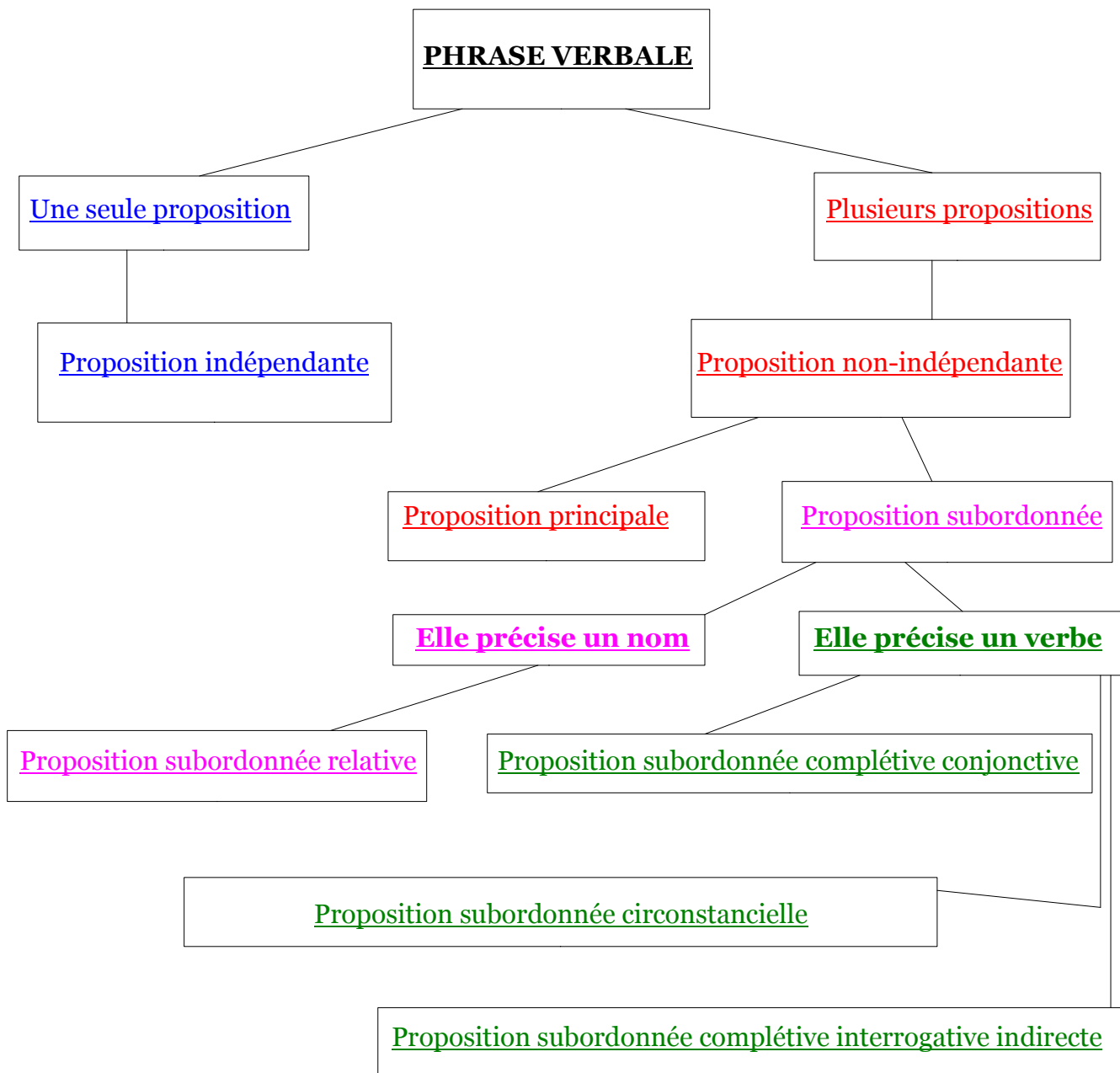
Dans ces deux exemples, les propositions subordonnées ont leur propre sujet (≠ Sujet de la proposition principale).

L'homme a bondi pour attraper l'animal.

[pour attraper l'animal] n'est une proposition subordonnée infinitive.

[*a bondi*] & [*attraper*] ont le même sujet [L'homme]

NATURE DES PROPOSITIONS



FONCTION DES PROPOSITIONS

Les propositions subordonnées relatives ont la fonction syntaxique d'un adjectif.

Les propositions subordonnées complétives conjonctives ont la fonction syntaxique d'un nom.

Les propositions subordonnées complétives circonstancielles ont la fonction syntaxique d'un adverbe.

ANALYSER UNE PROPOSITION SUBORDONNÉE RELATIVE

- 1/** Délimitation exacte
- 2/** Rappel et Nature du mot introducteur
- 3/** Fonction du mot introducteur
- 4/** Fonction de la relative elle-même